

Välkommen till skräckfilmscirkeln. Idag är det söndag och det är dags för en liten mattiné och vi får kalla det här för kortfilms cirkeln idag Fredrik. Fredrik, är du piggen söndag som denna?

Fredrik

Ja, det får duga ändå. Jag står upp i alla fall.

Patrik

Det går dagens lördagsfestande. Det har inte tagit på rejält för mycket.

Fredrik

Det det behövs inte mycket festande nu. Jag är gubbe och trött och sliten och det är mycket pollen i luften. För att sänka mig?

Patrik

Jo tack jag. Jag är också där man knark eller allergi medicin varje morgon nu för att klara sig genom dagen. Men vi sänder på en söndag om någon anledning. Och nej, det här är lite av en request för lyssnarna. Folk tycker det är jättetråkigt att vänta hela 2 veckor på att få höra våra röster. Så nu kommer vi sända ut. Maten är på söndagarna helt enkelt och. Planen är att vi pratar om en kortfilm i ett kortare avsnitt och så ger vi också veckans tips på film som vi tycker om eller en serie om det nu ska vara så. Så hur låter det där Fredrik? Är det något som du tror vi kan leva?

Fredrik

På ja, men det är att bränna av en skräckfilms kort film med jämna mellanrum. Det ska vi väl kunna klara av, tänker jag.

Patrik

Ja.

Fredrik

Och det finns ju otroligt många ändå. Hela Youtube är ju fullständigt nerlusad så det här är ett ganska kul koncept ändå.

Patrik

Ja och just den de. Vi, vi kan ju faktiskt gå in på dagen. Skräckfilm eller kortfilm då som heter losten found och är en del utav. Youtubekanalén horor town. Och den här filmen på drygt 13 minuter är regisserad och producerad. Nej, den är producerad av ivan wesseloff och regisserad av ben ivery. Så lost and found. Hur vill du göra en kort beskrivning av den?

Fredrik

Är nosten found det är ju vi befinner oss i Storbritannien förstår vi på dialekterna. Och vi får stifta bekantskap med randy och örn som då. Förstår sitter vakter på ett en lagerlokal. De är vaktmästare rätt och snett där då?

Patrik

Jag förstod det som att det var en del av en terminal eller någonting att det kom tåg.

Fredrik

Jag tolkar det mer som att du liksom ja, men det var en lagerlokal. Folk. Förvarar sina grejer som ska vidare någonstans eller något sånt där som vad man har betalat pengar för, eftersom att du behöver en vakt där som ja där är liksom 24 timmar om dygnet. I och med att randy och örn de avlöser ju varandra där.

Patrik

Ja.

Fredrik

Så något är det liksom som behöver ständiga övervakning, tänker jag vad det är nu än är.

Patrik

Exakt och det första som händer är som man ser dem tillsammans är att de får in en låda och i lådan är den inne.

Fredrik

Ja, det är ketsar mycket kring en urna som innehåller askan av någon som har dött. Ja, vi förstår också att randiga örtning de gillar gärna att utsätta varandra för lite practical jokes. Det är att mördande och tråkigt att sitta där ensam i den där lokalen. Vad är det rand i även yngre av de här 2 och han är den som avlöses här då. Efter att ha spelet spratt på örne som har kommit som då är den äldre vakten och så blir örn ensam kvar och.

Fredrik

Och nu ska vi se, ja, så börjar det hända lite konstiga saker och han tror ju att det är randy som håller på att busar med honom. Och först vi kan det lite osmakligt för han, för det är unan som dyker upp på skrivbordet har för mig där den inte stod förut och då tycker jag kul kul kul med lite osmakligt för det innehåller ju faktiskt någons kvarlevor.

Patrik

Jag kollade på plotten här nu och. Och enligt plotten så handlar det om nattvakter på en lost and found facility, alltså en. Ett stort lagervaruhus. Där förlorade saker hamnar.

Fredrik

Jaha så där så där?

Patrik

Så det var rätt så så intressant att se att ja, men det här är en lost and found. Vad ska man säga lokal? Men en sak som man glömde säga också att i början av filmen så är det ju någon tant med eller tanthorn är väl kanske i våran ålder med gråa ögon som kommer upp ur i bild och så ser man blod lite överallt.

Fredrik

Och vi blir vittne till något form utav brott som har begåtts död.

Patrik

Exakt.

Fredrik

Person på golvet och den här kvinnan i nattsäkert kryper omkring på alla 4. Och slutar väl med att hon tar sitt liv, förstår vi väl?

Patrik

Ja, det är lite som taget ur ring gud, där kan jag tänka mig.

Fredrik

Ja borste för att hon inte kommer ut ur någon t. Och så klart.

Patrik

Det är sant karaktärs det blir ju platsen karaktärerna vi kan i alla fall prata om karaktärernas, hur skådespelarna, hur tycker du deras prestation är?

Fredrik

Men jag tycker det var det lilla vi får se av de här hänsyn som är trivsamma. 2 trivsamma män som har liksom sitt vardagsjobb, liksom blue colour werker snubbar som har lite skön jargong. Och så utsätts den ena då för någonting lebb IT som händer här, så det var trivsamma, tycker jag.

Patrik

Nu ska vi se. Jag tappade namnen på dem totalt.

Fredrik

Randig och örn. Men, jag vill inget Amerika på dem. Det. Är ju helt här biblar liksom skådespelarinsatser här. Som sagt, trivsamma väldigt mycket mer än.

Patrik

Så men om man ser till själva settingen som ett stort lagervaruhus så kan jag tycka att det är ganska creepy, särskilt som man inte vet vad det är för typ lagervaruhus, men som som du sa att man i början kan det vara liksom folk som för förvarar saker där, men också som de som beskriver II själva plotten att det är. Exklusivt för borttappade saker. Jag får lite Black Mirror vibbar över.

Fredrik

Det nej jag jag. Jag fångade aldrig att det var liksom som losten found alltså det var borttappade saker. Det tyckte jag inte. Kortfilmen lyckades göra tydligt, men annars är det ju en kul setting, om inte annat, just vara ensam i ett sånt här stor lokal precis och så börjar man ju höra saker och ting. Och tänk om jag inte är ensam och så börjar jag ju liksom tanken rusa iväg. Exakt så det kunde det lämpar ju sig lite för en kuslig atmos.

Patrik

Den, det här skulle man ju också kunna vara en bra fönsterch film skulle faktiskt passa också.

Fredrik

Jo, det mesta passar väl i foodfotegeformat förvisso.

Patrik

En vit ulla med någons aska i och det är ju gubben som är kvar under natten. Skulle man väl säga så går det så klipper det till när grabben kommer. Jag ska säga grabben, man är väl i våran ålder så.

Fredrik

Ja men där emellan så händer det ju legligheter mellan äldre mannen och den här udan för ulan börjar ju flytta på sig, försvinner och dyker upp. Igen, och vi förstår ju som att till 1 början tror jag att han hamnat yngre som har kommit tillbaka för att djävlas. Men så börjar han ju förstå att det är någonting annat i görningen som misstänker att kanske någon har tagit. In. Och sen förstår vi att det är ju någonting. Det är någonting annat. Ja,

för naturligt som spökar och ha sig och. Du verkar ha sin själva källa från den här urnan, vad tyckte du om då? Det övernaturliga som dyker upp här funkar det att var det ledigt?

Patrik

Vi är ganska inbitna skräckfilmsnördar, så vi blir inte rädda så lätt, men jag kan tänka mig att om man ser den här, liksom i ett mörkt rum tillsammans med någon mer, så skulle det kunna bli ganska spännande. Och sen att den är så pass kort och det händer en sån här tvist på slutet, liksom det. Det gör saken creepy.

Fredrik

Det hör lite så här kortfilmer till det struktur eller lite tid från. Är krypt. Tvisten på slutet? Det hör nästan till det jag gillade med alltså. Det ja för naturliga som ändå så blir är ju att det är någonting osynligt som jagar honom, men vi får faktiskt se det att och det tyckte jag var effektivt när han springer undan och askan far upp i luften och då genom alltså sotet askan och sen liksom då månljuset som tittar in genom fönstret. Då får vi se vad det är som håller på att terroriserar honom och det tyckte jag var en ganska häftig effekt. Att just det här osynliga väsendet syns inte förrän liksom i kombination av att den dyker upp i askan där. Då får vi se det att det tyckte jag var ganska fett gjort ändå.

Patrik

Det var ganska bra gjort med med specialeffekterna kan jag tycka.

Fredrik

Ja, men det var ju ganska proffsigt ändå. Det är kortklippt, men det är. Om inte annat.

Patrik

Ja och sen ser man att han har blivit samma som tanten i början. Spoiler.

Fredrik

Jag förstår ju att det är något som någon form utav förbannelse där alltså besätter folk och får dem att göra onda ting, vilket inte bådär gott för räddning när han kommer tillbaka.

Patrik

Exakt, jag tror ju att den anden kliver in i någon annans kropp lite som ett virus. Det behöver en kropp för att att leva och då tror jag att den. Här behöver en kropp för att liksom överleva och utföra vad nu tanken är med dess liv så att säga, men det var lost

and found till. Lanken till filmen den hittar ni i beskrivningen av det här avsnittet, OK, Fredrik, om du ger den här ett slutligt. Tyg.

Fredrik

Ja, men det här får jag ändå, så det här är en habil sak ändå. Den är kort och koncist välspelad. Effekterna funkar ganska bra ändå och jag. Och jag mysig liten sak, 13 minuter att springa bort? Ja nej, men helt OK ändå. Det här får en stabil 3/5 för mig.

Patrik

Ja och jag gillar på lite samma sak. Den är. Den är läskig och en sån här läskig som kryper upp på dig. Det är främst tack vare musiksättningen kan jag säga så att det är en 3,5 av 5 för mig den här, det är inte det här lilla extra mumset som man gärna vill ha, men det finns där det. Det kan bara bli bättre.

Patrik

Då så veckans tips du kan få börja, Fredrik.

Fredrik

Ja, men jag som. Andra just nu har tittat på TV serien Fallout på Amazon Prime. Det kan ju inte göra något annat än att sjunga dess lov. Jag har ju spelat spelen med start fall out 3. Sen vart det ju new vegas och sedan Fallout 4 Fallout 76 hoppade jag aldrig på för det var en jävla **** show från start men.

Fredrik

TV serien jag? Jag var lite. Otippat att den kommer sin gång. Det jag vet inte om en slamkrypare för eller om jag bara hade missat all liksom förreklam inför den ni har lagt lite så här nämligen så hörde jag en serie om South kan det verkligen funka? Men jag tänker då säga att den här serien tillsammans med The Last of was är nog det bästa som har gjorts i filmatisering av ett TV spel. Och det som var så briljant med forw out var att den är så otroligt nybörjarvän. Och du.

Fredrik

Verkligen inte en enda alltså spela ett enda utav de här spelen för att liksom inte kunna tillgodose dig den här serien. Men har du spelat spelet så finns det massa extra gullgull och massa extra godis massa fans service. Men fan servicen är så smart gjorde att den dicken är bara flaggd till bakgrund. Och det tyckte jag var briljant, så den som inte har liksom ja, men känner till alla jävla prylar och pryttlar som finns i Fallout. Det gör ingenting för det påverkar inte handlingen överhuvudtaget, men för en annan som har sett och spelat kan ju bara sitta och mysa i allt jag känner igen. Men det är också det. Den har inga karaktärer från spelen. Den har inga platser från spelen heller utan introducerar allting nytt och samtidigt är det. En alltså incanon alltså den utspel. Det är

inte så här en addera spelen och gör någonting eget utan den utspelar sig i samma värld och i samma tids kommer duitet som spelen och det tyckte jag var ballt värre. Och jag skriver inte erkänna att den här var inledningen när kärnvapenkatastrofen händer. Vore ju när vojne det då reste sina kåren på mig. Det var åh så kusligt och vad är välgjort? Men sedan har man verkligen lyckats fångat den här quorkiga hum. Ubervåldet som finns med det är inte till för den kräsmagade och samtidigt liksom med sin bitande samhällskritik och samtidigt lite tungan i kinden där lite småroligt och dumt. Ja, nej, det var fantastiskt serie det här, så jag jag. När serien tog slut då var jag liksom arg för att serien tog slut för jag ville ha mer och det var så några bra skådespelare.

Till med klacklund, ett agent. Vad heter den nu? Twin Peaks det. Är ju med. Och just att karaktärerna överlag är så. De är så minskiga, de är så felbara min absoluta favoritkaraktär var Maximus brother Rudolf stil rekryter.

Som vykligen ja, men han gör fel. Han fuckar upp. Det är han är liksom och det är inte en smart karaktär. Men han har hjärtat på rätta stället. Men det kan gå så jävla fel. Och jag har ju bara varit för älskad i honom direkt och sen självklart. Huvudpersonen OK lecoy som är så jävla hurtigt glada ramrat ut ur ett volt och nu in till The wayste land. Med liksom en hertig och positiv attityd rakt in i kärnvapen. Det mjukliga Fallout värld som bara består utav gasenskap och vansinne. Alltså jag. Jag sjunger falloutseriens lån för det här var överdrivet. Bra, är det något som du har sett, Patrik?

Patrik

Nej, men jag har spelat några av av spelen. Även det är definitivt något jag kommer ge mig in på sen vid tillfälle. Det var person Prime eller.

Fredrik

Hur.

Patrik

Då är det ju där värt att att ge sig in på helt enkelt och jag har ju då min mitt lilla tips som heter kille. Next door som på Amazon Prime och då är det 1971 så dödar det john lis sin fru. Sin mamma och 3 barn i sitt hem i New Jersey och han försvann sedan. På 18 år senare i Virginia så återhämtar sig Stephanie hangock huvudrollen efter ett benbrott och då börjar hon spionera på sina grannar med 1 kikare och. Du kan ju se här, nu vart det börjar komma. Här har vi en kopia på fönster mot gården.

Fredrik

Ja, det låter ju intressant nu?

Patrik

En modernare kopia om tittar med kikare, hon smyger runt huset. Sen hon började misstänka att han är tillbaka och bor granne med henne.

Fredrik

Är det här en TV serie eller en film?

Patrik

Det var en film, jo den är. Den är inte så lång. Det är en och 20 så det är en sån här lagom det är från tjugotjugo så den är så här lagom lagom så ofta har i bakgrunden men tro inte på kvalitet för den har 3,2 på JMDB. Så att den har, den har inte appropå det så har den sextonhundrasextiosex reviews också den här lagom.

Fredrik

Är det är det värde, så är det korrekta betyg då, eller tyckte du bättre om den?

Patrik

Nej det, det gjorde inte något särskilt stort intryck på mig. Jag tyckte den var ganska.

Patrik

Ett sånt där?

Fredrik

Ett internetsegmentet vårt tips och så tips vi. Du en dålig film här?

Patrik

Det är inte bara en dålig film, det är ju faktiskt en modern kopia på fönster mot gården jag. Tycker konceptet är det här som är spännande och den är plus den är baserad på verkliga händelser.

Fredrik

Jaha vilka verkliga händer då?

Patrik

John list. Han är en gammal seriemördare från. Förhoppningar sådär ja, men den är den. Den är chill, lugn och fin så här han var ska vi se hur många mördade han? Nej, han mördade bara sina sin familj och. Försvann så var det men den den lägger upp det som att han är värsta seriemördaren. Men det är väl också tvisten i den här för som filmen lägger fram det så är det en seriemördare som bor intill, men då har den baserat den seriemördaren som kanske inte är en seriemördare. På en som bara mördar sina sin familj. Ja. Ja, men den är faktiskt helt. Den är lite, men den är värd att kolla in i alla fall och sen får man ju stänga av den halvvägs in om man inte. Om man tycker att den är

dålig och berätta gärna för mig vad ni tycker för. Jag tycker det är en sak IMDBT, men du kan ju lika gärna älska det.

Det var allt för den här söndagen kan vi ju säga. Om 2 veckor igen, så är vi tillbaka med nästa segment i hor. Så vad säger du Fredrik? Ska vi gå och ta våran söndagskaffe eller?